

# Критерії рівневого оцінювання результатів навчання учнів 3 класу

## УКРАЇНСЬКА МОВА/МОВА НАВЧАННЯ

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
1.	<b>Діалог (усний)</b> <i>(4-5 реплік одного участника/учасниці)</i>	<b>«початковий»</b> (П)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• підтримує діалог,</li> <li>• відповідає на елементарні питання,</li> <li>• робить спроби формулювати запитання.</li> </ul>
		<b>«середній»</b> (С)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бере участь в діалозі,</li> <li>• добирає потрібні слова, окремі репліки, але робить довгі паузи,</li> <li>• не дотримується правил мовленнєвого етикету,</li> <li>• припускається окремих мовних помилок.</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> (Д)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будує діалог, швидко добирає потрібні слова, чітко формує запитання,</li> <li>• виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці</li> <li>• припускається незначних мовних помилок.</li> </ul>
		<b>«високий»</b> (В)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду,</li> <li>• демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю,</li> <li>• виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці,</li> <li>• демонструє високу культуру спілкування,</li> </ul>
2.	<b>Твір (усний)</b> <i>на задану тему, за прочитаним твором, переглян-у тою передачею (5-6 речень)</i>	<b>«початковий»</b> (П)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будує окремі, не пов'язані між собою речення, або будує окремі фрагменти висловлювання, що не становить завершеного тексту;</li> <li>• послідовність викладу не дотримана,</li> <li>• лексичний запас обмежений, трапляються мовні помилки</li> </ul>
		<b>«середній»</b> (С)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• створює текст, який певною мірою розкриває тему;</li> <li>• потребує удосконалення послідовність викладу, зачин чи кінцівка;</li> <li>• добір слів, мовне оформлення тексту потребує удосконалення, трапляються мовні помилки</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> (Д)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостійно будує достатньо повне зв'язне висловлювання, в цілому</li> </ul>

			<p>ґрунтовно висвітлює тему і головну думку; проте не висловлює свого ставлення до того, про що говорить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вдало добирає виражальні засоби мови;</li> <li>• при甫кається окремих мовних помилок</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• створює повноцінне зв'язне висловлювання з певною комунікативною метою; повно і вичерпно висвітлює тему;</li> <li>• впевнено висловлює й аргументує своє ставлення до того, про що пише; вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом;</li> <li>• робота відзначається багатством лексики, граматичною правильністю, стилістичною довершеністю</li> </ul>
3.	<p><b>Переказ (письмовий)</b> <b>Переказ :</b> <i>Обсяг 50-70 слів</i> <i>Тексти розповідного характеру</i></p>	<b>«початковий» (П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будує висловлювання, що не становить завершеного тексту,</li> <li>• демонструє обмежений лексичний запас,</li> <li>• при甫кається мовних, (лексичних, граматичних ) помилок</li> <li>• послідовність викладу не дотримана,</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка,</li> <li>• добір слів потребує вдосконалення,</li> <li>• трапляються мовні помилки.</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розкриває зміст і головну думку тексту,</li> <li>• створює послідовний, логічно завершений текст,</li> <li>• вдало добирає виражальні засоби мови,</li> <li>• при甫кається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• створює повноцінне зв'язне висловлювання,</li> <li>• повно висвітлює тему,</li> <li>• відзначається багатством словника, граматичною та стилістичною грамотністю,</li> <li>• вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом.</li> </ul>
4.	<p><b>Диктант</b> <i>При оцінюванні диктантів брати до уваги культуру оформлення письмової роботи</i> <b>I сем. – 50-60 слів</b> <b>II сем. – 60-70 сл.</b></p>	<b><i>Кількість помилок:</i></b>	
		<b>«початковий» (П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 9 і більше помилок</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4-8 помилок</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-3 помилки</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 негрубі помилки</li> </ul>
5.	<p><b>Списування</b> <b>I сем. – 50-60 слів</b> <b>II сем. – 60-70 слів</b></p>	<b>«початковий» (П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення,</li> </ul>

			<p>друковані замість рукописних)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поєднання букв переважно відсутнє.</li> </ul>
	«середній» (С)		<ul style="list-style-type: none"> <li>у формі букв зустрічаються ламані елементи,</li> <li>поєднання букв занадто розтягнуті або стиснуті.</li> </ul>
	«достатній» (Д)		<ul style="list-style-type: none"> <li>списаний текст легко читається,</li> <li>літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням,</li> <li>зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.</li> <li>•</li> </ul>
	«високий» (В)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Списаний текст легко читається, літери пропорційні, одинаковий нахил, правильно поєднані,</li> <li>Дотримується всіх гігієнічних правил письма.</li> </ul>
	<b>Вимоги до оцінювання грамотності:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними</li> <li>Помилка в одному і тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів вважається однією помилкою.</li> <li>Помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками.</li> <li><u>Негрубі помилки</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторення тієї самої букви в слові, недописування букви в кінці слова</li> <li>- двічі підряд написана одне й те саме слово</li> <li>- 2 негрубі=1 груба</li> </ul> </li> </ul>
6.	<b>Переказ прочитаного твору (усно) 250-310 слів</b>	<b>«початковий» (П)</b>	<p><b>Учень/ученица:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план,</li> <li>пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту,</li> <li>непослідовно викладає фактичний змісту,</li> <li>припускається численних мовних і мовленнєвих помилок.</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	<p><b>Учень/ученица:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>порушує послідовність викладу,</li> <li>недостатньо повно відтворює зміст твору,</li> <li>не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	<p><b>Учень/ученица:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів,</li> <li>вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності,</li> <li>припускається поодиноких мовленнєвих помилок.</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	<p><b>Учень/ученица:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Використовує під час переказу засоби художньої виразності.</li> </ul>
7	<b>Читання напам'ять віршованих текстів</b> <i>1 сем – 3</i> <i>2 сем – 2</i> <b>Читання напам'ять прозових текстів</b> <i>2 сем – 1 уривок з оповідання</i> <i>(35-40 слів)</i>	<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>відтворює менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу,</li> <li>допускає помилки на перестановку, заміну слів,</li> <li>учень невиразно читає напам'ять віри,</li> </ul>
		<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>відтворює текст загалом правильно, але потребує неодноразової допомоги вчителя, допускає 1-2 помилки на перестановку, заміну слів,</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно відтворює текст, допускає заміну слів, які виправляє самостійно</li> </ul>
		<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно і повно відтворює фактичний зміст твору</li> <li>читання напам'ять високим рівнем артистизму</li> </ul>
8	<b>Читання мовчки</b> <i>250-310 слів</i> <i>(спосіб, темп, розуміння прочитання)</i>	<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читає напівголосно у темпі, суттєво нижчому від нормативного,</li> <li>розуміє окремі події у змісті твору</li> </ul>
		<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рівень усвідомлення фактичного змісту тексту є загалом досягнутим,</li> <li>читає з ознаками беззвучної артикуляції</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>виявляє здатність самостійно усвідомлювати фактичний зміст твору</li> </ul>
		<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>у повному обсязі розуміє зміст тексту,</li> <li>правильно відповідає на всі запитання за змістом прочитаного</li> </ul>
9	<b>Читання вголос</b> <i>1 сем – 65 - 70 слів</i> <i>2 сем – 75 - 80 слів</i>	<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями,</li> <li>припускається багатьох помилок на заміну складів,</li> <li>частково розуміє зміст окремих фактів</li> </ul>
		<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читає переважно плавно, цілими словами, припускаючись мовленнєвих помилок,</li> <li>недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читає плавно словами, групами слів,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст тексту,</li> <li>припускається помилок щодо розуміння причинно-наслідкових зв'язків</li> </ul>
		<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	<p>Учень/учениця:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>читає правильно з дотриманням правил літературної вимови</li> </ul>
10.	<b>Аудіювання (210-230 слів)</b> Для усної перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів 4 завдання відкритого типу	<b>«початковий» (П)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>усвідомлює окремі фрагменти змісту твору,</li> <li>виконує окремі завдання за змістом,</li> <li>не розуміє значення слів у тексті,</li> <li>може розрізнати твори за їх жанровими ознаками</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>виконує завдання за змістом твору,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст матеріалу за допомогою вчителя</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>переважно самостійно виконує завдання за текстом,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно виконує завдання за текстом,</li> <li>висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору</li> <li>визначає тему і головну думку твору</li> </ul>
11	<b>Робота з літературним твором 250-310 слів</b>	<b>«початковий» (П)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>усвідомлює окремі фрагменти змісту твору,</li> <li>виконує окремі завдання за змістом,</li> <li>не розуміє значення слів у тексті,</li> <li>може розрізнати твори за їх жанровими ознаками</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>переважно самостійно виконує завдання за текстом,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	Учень/учениця <ul style="list-style-type: none"> <li>переважно самостійно виконує завдання за текстом: усвідомлює фактичний зміст, визначає і називає персонажів твору;</li> <li>визначає тему, складає план твору з допомогою вчителя.</li> <li>знаходить у тексті засоби художньої виразності, хоч і неповно розуміє їх функції у творі.</li> <li>Розрізняє твори за жанровими ознаками з незначною допомогою вчителя.</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно виконує завдання за текстом,</li> <li>висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору</li> <li>визначає тему і головну думку твору</li> </ul>

12	<p><b>Робота з мовними одиницями (мовна тема)</b></p> <p>1. Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей. (4 завдання)</p> <p>2. Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; з розгорнутою відповіддю творчого характеру; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо)</p> <p>(4 завдання, із яких 1 творче)</p>	<p><b>«початковий» (П)</b></p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Частково виконує всі три завдання закритого типу;</li> <li>Частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту</li> </ul>
		<p><b>«середній» (С)</b></p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Виконує всі три завдання закритого типу;</li> <li>Частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо</li> </ul>
		<p><b>«достатній» (Д)</b></p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійно добирає форму слова і слова за певною ознакою;</li> </ul>
		<p><b>«високий» (В)</b></p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; виконує завдання творчого рівня, робить висновки і обґрунтovує їх, самостійно визначає раціональні способи виконання</li> </ul>

# Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ

№	Об'єкти контролю	Рівніва оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
1.	<b>Діагностувальна робота</b>	<b>«початковий» (П)</b>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <i>Виконує навчальні завдання на рівні копіювання зразків за допомогою таких навчальних дій:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розпізнає та називає об'єкти і їх ознаки за орієнтирами</li> <li>• Відтворює окремі операції навчальних дій, копіює зразок</li> <li>• Відтворює частину почутої/ побаченої/ прочитаної інформації</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <i>Виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначає об'єкти, називає їх істотні ознаки, угрупповує їх за даними орієнтирами</li> <li>• Знаходить інформацію у запропонованих джерелах і перетворює почуту/ побачену/ прочитану інформацію у графічну, текстову</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <i>Виконує навчальні завдання на продуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначає і самостійно називає об'єкти і їх істотні ознаки, установлює причинно-наслідкові зв'язки між ними.</li> <li>• Знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <i>Виконує навчальні завдання на продуктивному-творчому рівні за допомогою таких навчальних дій</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеризує визначені об'єкти, класифікує їх.</li> <li>• Знаходить за власною ініціативою необхідну додаткову інформацію з різних джерел, узагальнює її, прогнозує можливий результат</li> </ul>

## МАТЕМАТИКА

### 3-4 класи

Оцінювання об'єктивних результатів навчання учнів 3-4 класів з математики здійснюється у процесі розв'язання навчальних завдань на виявлення стану сформованості навичок читання, запису і порівняння чисел, обчислювальних навичок, навичок читання і запису математичних виразів/ рівностей/нерівностей, розв'язування рівнянь, уміння розв'язувати задачі, розпізнавання й побудову геометричних фігур, оперування величинами.

Залежно від дидактичної мети та з урахуванням етапу опанування програмовим матеріалом у цілому й етапу опанування очікуваним результатом навчання **оцінювання**

може здійснюватись під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності , яка може бути усною та письмовою.

### **Критерії оцінювання усних відповідей учня/учениці**

<b>Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці</b>	<b>Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці</b>
<b>«початковий» (П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розпізнає, називає, розрізняє математичні об'єкти, подані в готовому вигляді (дії, правила, окрім геометричні форми в довкіллі), об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач);</li> <li>• виконує елементарні математичні операції після детального кількаразового їх пояснення вчителем на рівні копіювання зразка виконання та за допомогою вчителя;</li> <li>• констатує за підказкою правильність/ неправильність результату</li> </ul>
<b>«середній» (С)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні реалізації навчальної діяльності у типових навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розрізняє окрім об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач) ;</li> <li>• виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання після детального кількаразового їх пояснення вчителем;</li> <li>• відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності, за допомоги вчителя формулює правила, закони й залежності, ілюструє їх прикладами;</li> <li>• частково коментує способи виконання математичних операцій</li> </ul>
<b>«достатній» (Д)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивному рівні реалізації навчальної діяльності в аналогічних типовим навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виділяє суттєві ознаки математичних понять, ілюструє їх прикладами, формулює прості висновки;</li> <li>• застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом ;</li> <li>• частково або детально пояснює свої дії;</li> <li>• самостійно виконує математичні операції;</li> <li>• усвідомлено відтворює навчальний зміст, ілюструє відповіді прикладами з реального життя;</li> <li>• виконує завдання, які потребують значної самостійності;</li> <li>• виправляє помилки, на які вказує вчитель</li> </ul>

<b>«високий» (В)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності у змінених з певним ускладненням навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вільно володіє програмовим матеріалом, демонструє гнучкі знання, виявляє системність знань і способів математичної діяльності;</li> <li>• встановлює міжпоняттійні зв'язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання математичних завдань, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях;</li> <li>• аналізує способи виконання математичних операцій, будує алгоритми виконання математичних завдань;</li> <li>• демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач;</li> <li>• знаходить і виправляє власні помилки, володіє навичками самоконтролю, об'єктивно оцінює свою роботу</li> </ul>
----------------------	--

#### **Критерії оцінювання письмових робіт учня/учениці**

<b>Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці</b>	<b>Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці</b>
<b>«початковий» (П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок</li> </ul>
<b>«середній» (С)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки</li> </ul>
<b>«достатній» (Д)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки;</li> <li>• правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки;</li> <li>• робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку</li> </ul>
<b>«високий» (В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• робота виконана правильно в повному обсязі або допущено 1 негрубу помилку;</li> <li>• робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності.</li> </ul>

Під час перевірки письмових робіт розрізняють грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки прирівнюються до однієї грубої.

#### **До грубих помилок належать:**

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія);  
незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

**Негрубими помилками є:**

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам;

не доведене до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Під час виконання письмових робіт учень/учениця повинні дотримуватись культури записів виконаних завдань. Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

За результатами опанування певної програмової теми/частини теми/кількох тем протягом навчального року проводяться **тематичні діагностувальні роботи.**

Тематична діагностувальна робота може містити систему навчальних завдань, що передбачають різні рівні реалізації навчальної діяльності (розділення об'єкта вивчення, репродуктивний, продуктивний, продуктивно-творчий). Тематичні діагностувальні роботи можуть бути комбінованими, у тому числі з тестових завдань закритого й відкритого типів. Також діагностувальні роботи можуть передбачати перевірку одного із результатів навчання. Результатами оцінювання тематичних діагностувальних робіт є рівнева оцінка кожного з результатів навчання. За результатами виконання навчальних завдань можна одержати об'єктивну інформацію про досягнення очікуваних результатів опанування програмовим матеріалом.

### **Оцінювання тематичної діагностувальної роботи з математики**

№ з/п	Характеристика результатів навчання	Рівень реалізації навчальної діяльності	Рівень результатів навчання
1.	Читає, записує, утворює, порівнює числа, визначає розрядний склад числа	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
2.	Володіє навичками додавання і віднімання, множення і ділення чисел	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
3.	Читає і записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення; розв'язує рівняння, добирає розв'язок нерівності зі змінною	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
4.	Аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтует спосіб розв'язання, розв'язує задачу, прогнозує і перевіряє розв'язок	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В

5.	Розпізнає, будує геометричні фігури, конструює об'єкти з геометричних фігур	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В
6.	Використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинами, користується приладами для вимірювання	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В