

"СОГЛАСОВАНО"

"УТВЕРЖДАЮ"

Председатель Совета гимназии № 71

Директор Запорожской гимназии № 71

_____ С.В.Максименко

_____ Л.И.Терновская

"__31__08__ 2017_г.

"__31"__08__ 2017г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении творческого конкурса «Я люблю Украину» --2017»

1. Общие положения.

Конкурс проводится среди команд 6-8 классов Запорожской гимназии № 71 с углубленным изучением иностранного языка (далее – гимназия) в целях:

- формирования интереса к культуре и ценностям Украины как европейского государства, расширения кругозора, активизации познавательных способностей;
- развития творческих способностей в среде гимназической молодежи: активной, образованной, духовно развитой и разносторонней личности, ориентированной на успех, верящей в свои силы, предпочитающей здоровый образ жизни, любящей свою гимназию, город, страну;
- развития художественного творчества, воображения и фантазии детей, повышения социальной активности и гражданской ответственности учащихся, содействия диалогу между гимназией и семьей, родителями и детьми, ученическим и педагогическим коллективами, выявления и поощрения талантливых детей и укрепления традиций гимназии.

2. Организаторы Конкурса: администрация Запорожской гимназии №71.

3. Организаторы Конкурса обеспечивают:

- равные условия для всех команд-участниц конкурса;
- широкую гласность при проведении конкурса;
- награждение всех команд грамотами и дипломами, памятным призами.
- публикацию итогов конкурса в школьной газете и на школьном сайте, группе в фейсбук.

4. Время и место проведения Конкурса

Конкурс проводится в актовом зале Запорожской гимназии № 71 (ул.Маяковского, 8) в 2017- 2018 у..г. Дата и время будут сообщается дополнительно согласно годового плана работы гимназии.

Репетиции проводятся в помещении актового зала согласно графику, составленному организаторами, который не должен мешать учебному процессу

При подготовке к конкурсу ЗАПРЕЩАЕТСЯ проводить репетиции за счет уроков , которые входят в ДПА и ЗНО.

5. Условия участия в Конкурсе.

Для участия в Конкурсе допускаются ученики 6-8 классов.

6. Требования к командам:

- ученики 6-8 классов Запорожской гимназии № 71;
- соблюдение сценического имиджа и сценической культуры;
- активная жизненная позиция, высокие нравственные идеалы;
- патриотизм, участие в поддержке позитивного имиджа гимназии;
- чувство юмора, коммуникабельность, креативное мышление;
- готовность продемонстрировать свои вокальные, танцевальные или любые другие таланты и способности;
- способность к экспромту.

Особенные требования к классам-участникам конкурса:

- все музыкальное и видео сопровождение должно быть оформлено одной папкой и передано в 12 кабинет (пресс-центр) педагогу-организатору Левченко К.А. для осуществления общей подготовки к конкурсу не позже чем за 2 дня до выступления.

- все компьютерные видеопрезентации и музыкальное сопровождение должны быть заранее проверены на исходном компьютере (ноутбуке), который будет использоваться в зале во время проведения мероприятия.

- во время выступления за пультом управления находится ученик данного класса со сценарием .

Во время выступления **запрещается:**

- прямая или косвенная пропаганда насилия, вредных привычек, тюремной «романтики», сексуальных отношений, проявления расовой дискриминации, антисемитизма, использование нецензурной лексики в текстах, стихах, песнях и т.д.

7. Система проведения Конкурса

Жеребьевка не проводится . Представители класса получают одну из областей Украины, историю и культуру которой будут представлять во время конкурса.

Заявки на участие в Конкурсе **подаются не позже, чем за 2 недели** до определенной организаторами даты проведения в утвержденной форме (см. Приложение 1.) Дата проведения Конкурса объявляется за 30 календарных дней. Заявки, предоставленные позже утвержденных сроков, к рассмотрению не принимаются. Конкурс состоит из 2 заданий (см. Приложение 2.), в ходе которых команды должны продемонстрировать свои знания используя свои творческие и интеллектуальные способности. Участники имеют право при подготовке к конкурсу обратиться за помощью к родительскому комитету класса, а также к любому члену педагогического коллектива.

Игра со зрителями./Музыкальная пауза Проводится во время совещания жюри в виде видео-викторины. Вопросы составляют учителя истории и украинского языка и литературы. Номера музыкальной паузы заранее согласовываются с организаторами конкурса и их количество ограничено.

8. Жюри

Во время проведения Конкурса формируется жюри в составе:

Председатель жюри – директор гимназии № 71 Терновская Л.И.

Члены жюри – заместитель директора по УВР Качерова Т.В.

– заместитель директора по УВР Анисова Е.Н.

– заместитель директора по УВР Сметана Ю.А.

Жюри учитывает следующие критерии при подведении итогов Конкурса:

- Содержание выступления, режиссура.
- Жизненная позиция, патриотизм
- Общая сценическая культура исполнения
- Соблюдение тематики и творческий подход
- Общая эрудиция, оригинальность
- Чувство юмора, креативное мышление
- Неординарность, яркость

Жюри имеет право вводить специальные номинации на заключительном этапе Конкурса при подведении итогов для поощрения учащихся особо проявивших себя при подготовке к выступлению и во время участия в Конкурсе.

Каждое конкурсное направление оценивается членами жюри по 5-бальной системе. Количество баллов за каждый конкурс и общее количество заносится в итоговую ведомость Конкурса. Победителем становится команда - участник, набравший наибольшее количество баллов

Решение жюри оформляется протоколом, который подписывают председатель и все члены жюри. Если несколько команд набрали равное количество баллов, то жюри определяет победителя по своему усмотрению. Количество победителей не должно превышать 2

9. Награждение

Решением жюри проходит награждение:

- Гран-при - I место

- Номинации:

«Лучшая презентация области»

«Лучшее музыкальное сопровождение»

«Лучшая музыкально-танцевальная композиция»
«Лучшее создание национального колорита »
«Лучшая режиссура»
«Лучший сценарий выступления»
«Лучшая организация выступления»
«Лучшие костюмы»
«Лучшие декорации»
«Лучший ремейк известного произведения»
«Самое неожиданное творческое решение»
«Лучшее выступление в оригинальном жанре»
«Лучшее использование IT – технологий»
«Самое массовое выступление»

• Личные номинации участников:

«Восходящая звезда фестиваля»
«Лучшее актёрское мастерство»
«Лучший ведущий»
«Лучший вокал»
«Лучшая хореография»

Во время проведения конкурса жюри оставляет за собой право принятия решений по следующим вопросам :

- отмена присвоения Гран-При;
- награждение в номинациях;
- отмена номинаций;
- замена номинаций;

10. Призовой фонд, материальное обеспечение

– Благотворительный Фонд «Мрия».

11. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться :

Качерова Татьяна Васильевна - заместитель директора по УВР, каб. № 17.

Левченко Катерина Анатольевна - педагог-организатор каб № 12.

**Заявка
на участие в творческом конкурсе «Я люблю Украину»**

Класс _____

Страна _____

ФИО классного руководителя _____

Технические средства необходимые для подготовки выступления(нужное подчеркнуть) :

Кол-во микрофонов-_____, телевизор, проектор, экран, кол-во стоек для микрофонов____ ,

Свой вариант - _____

Пожелания _____

Трудности _____

Помощь _____

Дата подачи заявки: _____

(подпись)

(ФИО классного руководителя)

Порядок заданий творческого конкурса «Я люблю Украину»

1. “Визитка области ” — команды представляют свою страну. На выступление каждой команды в этом конкурсе отводится не более десяти минут. Большое количество участников задания, находящихся на сцене во время выступления, должно быть оправданно сценарием.

Все участники конкурса ОБЯЗАНЫ выдерживать регламент выступлений !

2. Творческий конкурс – каждый класс делает обзор национальных достижений области, обращая внимание на наиболее значимые для мирового сообщества факты и события, имеющие отношение к:

- искусству (творчество музыкантов, композиторов, певцов, художников, писателей, поэтов);
- спорту (спортивные достижения, известные спортсмены, события мирового значения);
- науке (всемирно известные учебные заведения, выдающиеся ученые, открытия и изобретения);
- истории (короли, династии, пророки, события европейского и мирового значения);
- современности (знаменитости, фестивали, туристические центры, особенности современной культуры).

Участники имеют возможность использовать музыкальное сопровождение, отрывки из литературных и музыкальных произведений, иллюстрации, фото, видео материалы продемонстрировать свои артистические способности, мастерство режиссуры. На выступление каждой команды в этом конкурсе отводится – до 5 минут.

Все участники конкурса ОБЯЗАНЫ выдерживать регламент выступлений !

Команды-участницы могут в творческом конкурсе продемонстрировать свои творческие способности, используя национальный фольклор и колорит «своей» области используя следующие жанры:

- Песня («плюс» использовать запрещается, только бек-вокал);
- Литературно-музыкальная композиция;
- Сценка по мотивам произведений, отрывок;
- Танцевальная композиция;
- Мюзикл (отрывок);
- Вокально-танцевальная композиция;
- Инсценировка песни;
- Флеш-моб;
- Любая другая форма творческого самовыражения.

Все участники конкурса ОБЯЗАНЫ выдерживать регламент выступлений !

Большое количество учеников, находящихся на сцене во время выступления участников, должно быть оправданно сценарным ходом. В целях совершенствования режиссуры номеров участников шоу-конкурса разрешается использовать помощь извне или членов педагогического и ученического коллективов (хореограф, режиссер-постановщик).

Все участники конкурса ОБЯЗАНЫ выдерживать регламент выступлений !

ОБЛАСТИ

Киевская область – 6-А

Ивано-Франковская область – 6-Б

Тернопольская область – 6-В

Харьковская область – 7-А

Полтавская область – 7-Б

Одесская область – 8-А

Львовская область – 8-Б

Запорожская область – 8-В

12. Награждение

- Гран-при фестиваля

- **Номинации:**

«Лучшая презентация страны»

«Лучшее музыкальное сопровождение»

«Лучшая музыкально-танцевальная композиция»

«Лучшее создание национального колорита страны»

«Самая оригинальная подача национального блюда»

«Лучшая режиссура»

«Лучший сценарий выступления»

«Лучшая организация выступления»

«Лучшие костюмы»

«Лучшие декорации»

«Лучший ремейк известного произведения»

«Самое неожиданное творческое решение»

«Лучшее выступление в оригинальном жанре»

«Лучшее использование IT – технологий»

«Самое массовое выступление»

- **Личные номинации участников:**

«Открытие фестиваля»

«Лучшее актёрское мастерство»

«Лучший ведущий»

«Лучший вокал»

